

TMMOB
MİMARLAR ODASI
KAYSERİ ŞUBESİ

LOREM - İPSUM 2016 / 02

- HABERLER
- YARIŞMALAR
- ETKİNLİKLER
- YAYINLAR

Saygıdeğer meslektaşlarımız merhaba,

Mimarlar Odası Kayseri Şubesi adına hayata geçirdiğimiz “Bülten” başlıklı haber yayınımla yeniden sizlerle beraberiz.

Öncelikle ilimizle ilgili mimarlık ortamını ilgilendiren haberler, etkinlikler, duyurular, yarışmalar, içimizden mimarların proje çalışmalarının yer aldığı bültenimiz düzenli ve süreli olarak yayınlanacaktır. Üyelerimizden mimari proje çalışmalarına sayfalarımızda yer vermek isteyenler şubemizle iletişime geçmelerini rica ederiz.



Eda Velibaşoğlu
Şube Başkanı

Mimarlar Odası Kayseri Şubesi Adına Sahibi / Eda VELİBAŞOĞLU

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü /

Eda VELİBAŞOĞLU

Bülten Editörleri /

Burcu İMAMOĞLU, Bengi Nur ÖZTAŞ,

Akgül BÜYÜKPATIR, Kübra YAĞMUR

13.DÖNEM YÖNETİM KURULU GÖREV DAĞILIMI

ASİL ÜYELER /

BAŞKAN /	EDA VELİBAŞOĞLU
BAŞKAN YARDIMCISI /	GÜNTÜLÜ GÜNDOĞ
SEKRETER ÜYE /	BURCU İMAMOĞLU
SAYMAN ÜYE /	FATİH BOYDAK
ÜYE /	ALPER AKSOY
ÜYE /	MEHMET ALTUNER
ÜYE /	KASIM BALCI

YEDEK ÜYELER /

ÜYE /	BENGİNUR ÖZTAŞ
ÜYE /	YASEMİN YAĞMUR
ÜYE /	ZEHRA İLGÜ
ÜYE /	AYDAN BAŞYAZICIOĞLU
ÜYE /	HALİL ÇEVİK
ÜYE /	HÜSEYİN AKBULUT
ÜYE /	SEDAT ASLAN

Mimarlar Odası Kayseri Şubesi

Tacettin Veli Mah. İnönü Bulvarı 76 / B Melikgazi / KAYSERİ Tel: 0352 232 61 49

e-mail: kayseri@mo.org.tr

45. Dönem Merkez Yönetim Kurulu

45. Dönem Merkez Yönetim Kurulu

Genel Başkan /	Eyüp MUHCU
Genel Başkan Yrd /	Zeynep ERES ÖZDOĞAN
Genel Sekreter /	Hasan TOPAL
Genel Sayman /	Sinan TÜTÜNCÜ
Üye /	Deniz İNCE DAYI
Üye /	Deniz BÜYÜKKURT
Üye /	Cahit Arsal ARISAL

Merkez yönetim Kuruluna yeni çalışma döneminde başarılar dileriz.

Mimarlar Odası Kayseri Şubesi Yönetim Kurulu

Aramıza Katılanlar ve Aramızdan Ayrılanlar

Aramıza Katılanlar

Aramıza yeni katılan meslektaşlarımıza meslek hayatlarında başarılar diler, aramızdan ayrılan meslektaşlarımız için de Allah'dan rahmet, yakınlarına sabır diliyoruz.

05.01.2016	Ali Can KOÇ	15.11.2016	FAZIL AKDAĞ
15.08.2016	HASAN CAN BOZUKLU	15.11.2016	TUĞBA KILÇADIR
25.08.2016	MUSTAFA KILINÇ	28.11.2016	NURSELCE KARAASLAN
31.08.2016	SALİH ÖZDEMİR	01.12.2016	BURCU ERTAŞ
28.09.2016	HALİL İŞİK	05.12.2016	ARMAĞAN DOĞAN
07.10.2016	SELVİHAN YÜCE	13.12.2016	MELİKE ÖZÖMER
13.10.2016	AHMET HASDAL	19.12.2016	AYDAN ŞAHİN
18.10.2016	NACI BÜLBÜL	19.12.2016	NAZİF TUNCAY
31.10.2016	BURCA ARAR	05.01.2017	HALİL İBRAHİM ERDEM
10.11.2016	AYŞEGÜL KILIÇ	09.01.2017	AYKUT SAPANCI
11.11.2016	FİGEN AKSOY		

Aramızdan Ayrılanlar

Temmuz / 2016 Rümeysa Nehir **KURT**

Ağustos / 2016 Mehmet **ERCİYES**

Anayasa Mahkemesi Kararıyla Meslek Odalarının Özerkliği Bir Kez Daha Vurgulanmıştır

23 Eylül 2016

19.4.1983 tarihli 66 sayılı KHK ile 6235 sayılı TMMOB Kanunu'na eklenen ve 30 yıl sonra Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın 21.8.2014 tarih ve 77681855/330 sayılı "meslek odası temsilcilerinin uluslararası toplantı ve kongrelere katılabilmesi için Bakanlıktan izin alması gerektiğine" dair yazısı ile uygulamak istediği 6235 Sayılı Kanunun Ek-1.Maddesinin Anayasa Mahkemesi önüne götürülmesi istemi ile açtığımız davada, Danıştay İdari Dava Daireleri Kurulu Anayasa'ya aykırılık iddiamızı kabul ederek Anayasa Mahkemesine başvurulmasına karar vermişti. İtiraz yoluyla incelemeye alınan dosyada Anayasa Mahkemesi, 23 Eylül 2016 tarihli Resmi Gazete'de yayımlanan kararıyla; TMMOB Kanunu'nun Ek-1 maddesinin iptaline karar vermiştir.

Meslek Kuruluşları Anayasa ile tanımlanan özerk kuruluşlardır ve Meslek Odalarının faaliyetlerinin kamu yararına uygun şekilde ve bağımsız sürdürebilmesinin güvencesi özerk yapılarıdır.

Kararda; Anayasa'nın 135. Maddesinde getirilen düzenlemelerin meslek kuruluşlarının özerkliğine işaret ettiği, özerkliğin ise kişi ve kuruluşların kendi faaliyetlerine ilişkin kararları alma ve uygulama konusunda gerekli yetkiyle donatılmış olması anlamına geldiği belirtilmektedir. Özerkliğin aynı zamanda kurumların dış etkilere karşı koruduğu vurgulanmış, bunun, faaliyetlerin sunulan hizmetin gereklerine ve kamu yararına uygun bir şekilde sürdürülmesinin güvencesi olduğu belirtilmiştir. Bu bağlamda Mahkeme; meslek kuruluşlarının, idari özerklerinin sonucu olarak, kendi seçilmiş organlarıyla merkezi yönetimin müdahalesi olmaksızın serbestçe karar alıp uygulayabileceğini karar altına almıştır.

Meslek kuruluşlarının mesleğin gelişimi amacıyla; uluslararası kuruluşlara üye olması, uluslararası kongre ve toplantılara katılması herhangi bir mercinin iznine tabi kılınamaz.

Anayasa Mahkemesinin iptal kararında; organları kendi üyeleri tarafından seçilen, kamu tüzel kişiliğine sahip olan ve meslek mensuplarının ortak çıkarlarını karşılama, mesleğin genel menfaatlere uygun olarak gelişmesini sağlama gibi görevleri bulunan kamu kurumu niteliğindeki meslek kuruluşlarının; mesleğin gelişimi amacıyla uluslararası kuruluşlara üye olmasının, uluslararası kongre ve toplantılara temsilci göndermek suretiyle iştirak etmesinin küreselleşme ile birlikte gelişen ilişkilerin kaçınılmaz sonucu olduğuna ve bu ilişkilerin mesleki faaliyetlerin önemli bir bölümünü oluşturduğuna dikkat çekmiştir.

Mahkeme, meslek kuruluşlarının herhangi bir mercinin iznine bağlı olmadan kendi iradesi ile uluslararası kongre ve toplantılara temsilci gönderme yetkisine sahip olmasının Anayasanın 135.Maddesi ile öngörülen özerk yapının gereği olduğunu belirtmiştir.

Merkezî idarenin Birlik ve Odalar üzerindeki denetimi idari ve mali denetimle sınırlı olmalıdır ve meslek kuruluşları vesayet ilişkisi içerisinde hiyerarşik olarak Bakanlığa bağlı değildir.

Kararda; Anayasa'nın 135. maddesinde kamu kurumu niteliğindeki meslek kuruluşları üzerinde devletin 'idari ve mali denetimi' yetkisi olduğu ancak merkezî idarenin kamu kurumu niteliğindeki meslek kuruluşları üzerindeki denetiminin idari ve mali denetimin ötesine geçemeyeceği belirtilmiştir. İptal edilen madde ile getirilen

düzenlemede ise; meslek kuruluşlarını temsil etmek üzere uluslararası toplantı ve kongrelere katılmak için Bakanlıktan izin alınması şartı getirilmiş, dolayısıyla idari ve mali denetimin kapsamı aşan şekilde izin verme yetkisi Bakanlığın takdir yetkisine bırakılmıştı. Bu durum, idari ve mali denetimin ötesinde, merkezî idarenin vesayet denetimi yetkisini aşacak biçimde kamu kurumu niteliğindeki meslek kuruluşlarının hiyerarşik olarak Bakanlığa bağlanması anlamına gelmekteydi.

Kamu kurumu niteliğindeki meslek kuruluşlarının işlevsizleştirilmesi amacıyla uygulanan politikalar 2009 yılında Cumhurbaşkanlığı DDK (Devlet Denetleme Kurulu) tarafından kamu kurumu niteliğindeki meslek kuruluşlarının teşkilat ve mali yapıları, faaliyetleri, denetimleri, organlarının seçimlerine dair esasların değerlendirilmesi hakkında düzenlenen raporla başlamıştır.

Ardından, DDK Raporunun hazırladığı zemin üzerine yürütülen çalışmalarla, TMMOB ve bağlı Meslek Odalarının mevzuat ve uygulamalarına yönelik müdahale adımları atılmaya başlanmıştır. KHK'larla (Kanun Hükmünde Karamame) TMMOB'ye bağlı Odaların mevzuatının hazırlanması da dâhil olmak üzere, hiyerarşik ilişkiye denk düşen yetki ve görevler Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'na bağlı Mesleki Hizmetler Genel Müdürlüğü'ne verilmiştir.

DDK Raporu ve KHK'larla yapılan değişikliklerden sonra Torba Yasa Taslakları ile devam eden süreçte; 24 Aralık 2014 tarih ve 29215 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan "Tebliğ" ile Meslek Odalarının idari ve mali denetimleri görevi ve yetkileriyle donatılan Bakanlık birimleri ile var olan vesayet ilişkisinin hiyerarşik ilişkiye dönüştürülmesinin adımları atılmıştır.

Uygulanan politikalar ve mevzuat düzenlemeleri ile meslek kuruluşlarının anayasa ile güvence altına alınan "özerk ve tüzel kamu kurumu niteliğindeki meslek kuruluşu" statüsü yok sayılmakta, idari ve mali yapıları değiştirilmeye çalışılmaktadır.

Kamu kurumu niteliğindeki meslek örgütlerinin denetimleri, üyelerinin demokratik katılımıyla gerçekleştirilen genel kurullarında belirlenen denetim organlarınca yapılmakta, hukuksal denetimi ise yargı organları tarafından yerine getirilmektedir. Yargı denetimlerinde, Meslek Odalarının eylem ve işlemlerinde amaç dışı faaliyet veya siyaset nedeniyle bir yaptırıma uğramış meslek kuruluşu bulunmamaktadır.

Anayasa Mahkemesinin bu kararı ile Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın mimar ve mühendis odalarının kararlarına müdahalesinin idari ve mali denetim kapsamında olmadığı, meslek odalarının özerkliğine aykırı olduğu bir kez daha ortaya konulmuştur.

Mimarlar Odası olarak; bu vesile ile kamu ve toplum yararına çalışmalarımızı sürdürmekte; mesleki haklarımıza sahip çıkmakta ve bu hakların güvencesi olan kamusal, özerk ve tüzel kişiliğe sahip Meslek Örgütümüzü geliştirmekte kararlı olduğumuzu değerli kamuoyumuz ile paylaşıyoruz.

Mimarlar Odası, UIA 2023 28.Dünya Mimarlık Kongresi'ne Ev Sahipliği Yapmak İçin Aday Oldu

Uluslararası Mimarlar Birliği (UIA) 2017 Seul Dünya Mimarlık Kongresi ve Genel Kurulu hazırlık süreci devam ederken; Mimarlar Odası UIA 2023 28.Dünya Mimarlık Kongresi ve Genel Kurulu'na ev sahipliği yapmak üzere adaylık başvurusunu yaptı.

2005 yılında İstanbul'da, en yüksek katılımlı beş kongreden birisi olan 22.Dünya Mimarlık Kongresi'ni düzenleyen Türkiye, 2023 için kongreye ev sahipliği yapmak üzere Antalya'yı aday gösterdi.



<http://www.mimarlarodasi.org.tr/index.cfm?sayfa=belge&sub=detail&bi-d=72&mid=72&tip=0&Recid=15029>

Lorem Ipsum



5 Ağustos 2016 tarihinde Çevre Ve Şehircilik Bakanı sn.Mehmet Özha-seki'yi makamında ziyaret ederek, yeni görevinde başarı dileklerimizi ilettik.



18 Ağustos 2016 tarihinde Çevre ve Şehircilik İl Müdürü Sn. Sibel Liv-dumlu 'yu makamında ziyaret ederek, yeni görevinde başarı dilekleri-mizi ilettik.

Komisyon Birimleri

Kent ve Çevre

Kent ve Çevre Komisyonu Şehir yaşamında gündelik hayatı etkileyen aksaklıklarla ilgili görüş oluşturulması ve iyileştirilmesine yönelik çözüm önerilerinin ilgililere iletilmesi konusunda çalışmalarına devam etmektedir. 12. dönemde başlatılan kent tartışmalarının devamı için alt yapı hazırlığının yapılmasına karar verilmiştir. Komisyon ayda bir toplanacaktır.

Komisyon Üyeleri /

- Gülsema Diler
- Yasemin Yağmur
- Mehmet Yerebasar
- Kasım Balcı
- Ceren Balkaya
- Bengi Nur Öztaş
- Beyza Gürel
- Sevda Dönmez
- Aysel Bayazıt
- Mustafa Akyurt
- Halil Çevik
- Senem Göktaş
- Eyüp Umdü
- Celal Sercan
- Pembegül Öztürk
- Recep Akbulut
- Harun Kolay

Kültür Sanat ve Sosyal Etkinlikler

Kültür Sanat ve Sosyal Etkinlikler Komisyonu, 12. dönem "Yedi-Dokuz Buluşmaları" etkinliklerinin devamı niteliğinde çalışmalarına devam edecek olup, ilimizde devam eden kamu yapısı şantiyelerine periyodik olarak teknik geziler düzenlenmesine ve meslektaşların çalışma ofislerine ziyaretler yapılmasına karar verilmiştir. Komisyon ayda iki kere toplanmaktadır.

Komisyon Üyeleri /

- Bahadır Altınkaynak
- İlknur Kuşkaya
- Senem Göktaş
- Eyüp Umdü
- Burcu İmamoğlu
- Zehra İlgü
- Sümeysa Çetin
- Musa Köse
- Yalçın Taylan
- Elifgöl Süslü
- Zehra Ergün
- Mehmet Mirap
- Özge Atabay
- Orhan Dağtekin

Serbest ve Ücretli Çalışan Mimarlar

Serbest ve Ücretli Çalışan Mimarlar Komisyonu; kentte mimarlık faaliyeti gösteren mimarların uygulama ve proje süreçlerinde karşılaştıkları sorunları yerel yönetimlerdeki meslektaşlarımız ve idarecilerle istişare ederek çözüm üretilmesi ile ilgili çalışmalarda bulunmaktadır. Komisyon 15 günde bir toplanmaktadır.

Komisyon Üyeleri /

- Gülsema Diler
- Ayşegül Kırık
- Tuğba Yelkenoğlu
- Güntülü Gündoğ
- Ayhan Arif Şahin
- Akgül Büyükpatri
- Kasım Balcı
- Handan Mit
- Sami Fakioğlu
- Hatice Toramanlı
- Ersoy Daştan
- Murat Kuşçuluoğlu
- Turgay Ergün
- Mehmet Mert Şahin
- Mehmet Altuner
- Hakan Şahan
- Enes Özbek
- Orhan Dağtekin
- Yücel Aksoy
- Burak Ördek
- Levent Doğan
- Servet Köker
- Mustafa Toprak

Yayın ve İletişim

Yayın ve İletişim Komisyonu, mimarlar odası kayseri şubesi tarafından düzenli olarak yayınlanan 'Tol Dergisi'nin yeni sayılarının hazırlanmasına, üye iletişiminin artırılmasını hedefleyen, yerel mimarlık ortamının haberlerini içeren 'Bülten' yayının çalışmalarına devam etmektedir. Komisyon ayda iki kere toplanma kararı almıştır.

Komisyon Üyeleri /

- Güntülü Gündoğ
- Bahadır Altınkaynak
- Hikmet Eldek
- Fatih Boydak
- Burcu İmamoğlu
- Leyla Kaderli
- Eda Velibaşoğlu
- Musa Köse
- Bengi Nur Öztaş
- Ahmet Ögüt

Şantiye Şefliği ve Müteahhitler

Komisyon çalışmaları inşaat mühendisleri kayseri temsilciliği ile ortak yürütülmektedir. Komisyonda şantiye şeflerinin sosyal güvencelerinin yapılması, teknik sorumluluklarına gerekli önemin verilmesi konusunda fikir alışverişinde bulunmaktadır. Kayımlar ile ortak çalışma sonucu inşaat sektöründe yüklenicilerin karşılaştığı sorunlar tespit edilerek Çevre ve Şehircilik bakanlığına iletilmiştir.

Mimarlık Haftası 2016

Her yıl il genelinde Mimar Sinan'ı anma amaçlı düzenlenen Mimarlık Haftası etkinlikleri üyelerimizin katılımıyla bu yıl 3-4 Ekim 2016 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir. Anma Etkinlikleri programı şubemiz tarafından düzenlenen söyleşi ile başlayıp Ağırnas mahallesinde yapılan geleneksel etkinliklerle son bulmuştur.

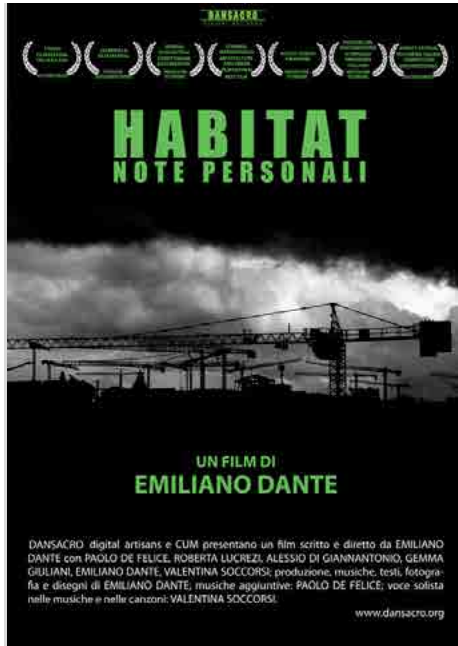


Bülend Tuna Söyleşisi

3 Ekim 2016 tarihinde şube bahçemizde mimar Bülend Tuna tarafından Türkiye'de ve Dünyada mimarlık meslek ortamı konulu söyleşi düzenlenmiştir.



Film Gösterimi



4 Ekim 2016 tarihinde İpeksaray Onay Sinemalarında Habitat-Kişisel Notlar isimli film gösterimi gerçekleştirilmiştir. Film 2007'den beri Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesinde gerçekleştirilen Mimarlık ve Kent Şenliği etkinliği kapsamındaki IX.Kent ve Mimarlık Film Festivalinde Animasyon Dalında 1.lık ödülü almıştır. İtalya L'Aquila'daki depremin ardından yaşananları konu alan film ,deprem sonrası ilk beş yılda çadır kampındaki, sonrasında devlet tarafından depremzedeler için inşa edilen konutlardaki gündelik hayat toplumun yaşamsal geçmişi arasındaki çelişkileri ifade keşfetmek için yine bir depremzede olan Emiliano Dante hazırlanmıştır.



Yrd. Doç. Dr. Sencer Erkman Konferansı



7 Ekim 2016 tarihinde Yrd. Doç. Dr. Sencer Erkman tarafından Sinan'ın Mimari düşünce yapısı ve tasarım ilkeleri konulu konferans Erciyes Üniversitesi Şevki Vanlı Salonunda gerçekleştirilmiştir.

Ağırnas Etkinlikleri

9 Ekim 2016 tarihinde Ağırnasta Mimar Sinan Evinin gezilmesinin ardından Ara Güler sergisi izlenmiştir. Her yıl geleneksel olarak yapılan etkinliklerle sonlandırılmıştır.



2016 Yılı Ulusal Mimarlık Ödülleri

2016 yılı yapı dalı başarı ödülünü alan fabrika yapılarından üniversite yapılarına dönüştürülen Agü Sümer Kampüsü projesi müellifleri tarafından (EAA ve OfisMpu) 12 Ekim 2016 tarihinde yapıya plaket çakılmıştır.



Vitra ile Kentin Hayali

12 Ekim 2016 tarihinde "vitra ile kentin hayalleri " kapsamında düzenlenen "Sanayi Geçmişini Kültür ve Eğitimle Kente Kazandırmak" başlığı altındaki etkinlik AGÜ Sümer Kampüsü Konferans Salonunda gerçekleşmiştir. Yekta Kopan moderatörlüğünde gerçekleşen Kayseri'nin hayali adlı programa mimar Emre Arolat, Prof. Dr. Arzu Erdem ve mimar Gamze Özbal konuşmacı olarak katılmıştır.



VitrA®

2016 Yılı Ulusal Mimarlık Sergisi



Her yıl düzenlenen ve ulusal çapta birçok dalda projenin yer aldığı ulusal mimarlık sergisi 27 Ekim - 3 Kasım tarihleri arasında odamız tarafından Kayseri Forum Avm'de üyelerimizin ve kentlilerin ziyaretine açılmıştır.



İŞ YAŞAMINDA STRES VE STRESLE BAŞA ÇIKMA YÖNTEMLERİ SEMİNERİ



9 Kasım 2016 tarihinde Talas Belediyesi Konferans Salonunda meslektaşlarımıza özel Yrd. Doç. Dr.Şaban KARAYAĞIZ tarafından iş yaşamında stres ve stresle başa çıkma yöntemleri konulu seminer düzenlenmiştir.

Sivil Mimari Bellek Ankara 1930-1980 Sergisi

15 Kasım 2016 tarihinde halen Başkent Üniversitesi'nde eğitim vermekte olan Doç.Dr. Nuray BAYRAKTAR'ın proje sunumuyla Erciyes Üniversitesi Mimarlık Fakültesi'nde açılmıştır.

Projede modern dönem tartışmaları içinde önemli ve özellikli bir yere sahip olan Ankara kentinde, yine modern dönem tartışmaları içinde önemli ve özellikli bir yere sahip bir zaman aralığında inşa edilmiş konut yapılarına yer verilmiştir. Ankara'da 1930-1980 Yılları Arasında Sivil Mimari Kültür Mirası: Araştırma Belgeleme ve Koruma Ölçütleri Geliştirme Projesi konut özelinde sivil mimarlık yapılarına dikkat çekil-



mesi, bu yapıların araştırılması, belgelenmesi ve bir Sanal Kent Arşivi (müzesi) kurulması; öte yandan kültür mirası olma özelliklerinin ortaya konularak bu yapıların korunmasının sağlanması için ölçütler geliştirilmesi amacıyla gerçekleştirilen proje ,Başkent Üniversitesi bünyesinde yürütülmüş, TÜBİTAK ve VEKAM tarafından desteklenmiştir.

Şube Başkanları Toplantısı

Serbest çalışan mimarların sorunlarını görüşmek, çözüm üretmek ve mimarlar odası şubelerindeki uygulamaları ortaklaştırmak adına 18-19 Kasım 2016 tarihleri arasında 16 şubenin katılımıyla ilimizde gerçekleştirilmiştir.



Kayseri Ticaret Odası Şantiye Teknik Gezisi

22 Kasım 2016 tarihinde , 2014 yılında Odamız ve KTO tarafından açılan proje yarışmasında eşdeğer ödülleri arasından seçilen Aydın Avunduk ,Armağan Yaşa ve Özgür Dağlar'ın müellifleri olduğu projenin şantiyesine üyelerimizin katılımıyla teknik gezi düzenlenmiştir. Gezide meslektaşlarımıza eşlik eden proje koordinatörü Mimar Yavuz Önem, proje gelişim süreci ve uygulama aşamasındaki teknik konular hakkında bilgi vermiştir.



İşyeri Temsilcilikleri Eşgüdüm Komitesi 45. Dönem 1. Toplantısı

Son yıllarda yapılan yasal düzenlemelerle, mimarların mesleki alanlarına müdahale edildiğini, müelliflik, telif hakları ve mesleğini yapma koşullarının olumsuz şekilde etkilendiği bilinmektedir. Çalışan mimarların yetersiz olan özlük hakları ve yaşam standartlarının daha da geriye gittiğini; işsizleşme ve işlevsizleşmenin yeni mezunlarla birlikte hızla yaygınlaştığına şahit olunmaktadır.



Mimarlar Odası 45. Dönem Çalışma Programında yer alan "Gerek özel kesimde gerekse kamuda ücretli çalışan üyelerimiz Oda üye dağılımında önemli bir yer tutmaktadır. 12 Eylül hukukunun zedelediği, Oda'nın kamu çalışanları ve ücretli çalışanlar ile olan bağının geliştirilmesi ihtiyacı vardır. Tüm Ücretli çalışan üyelerimizin yetki, sorumluluk, mesleki kimlik ve aidiyet, özlük hakları, çalışma koşulları vb. konularda haklarının geliştirilmesi gerekir." şeklindeki çerçeve bağlamında şubelerden İşyeri Temsilcilerinin seçilmesi istenmiştir. Şubemiz tarafından Yönetim Kurulu üyelerimizden Yasemin Yağmur görevlendirilmiştir. Şubeler tarafından belirlenen işyeri temsilcileri arasından komite üyeliğinin oylaması için gönüllü adaylar oluşturulmuştur. Komitenin oluşturma aşamalarının sonunda ise adaylar arasında internet üzerinden oylama yapılmıştır. Oylama sonucunda İşyeri Temsilcilikleri Eşgüdüm Komitesi için 5 asil üye ve 2 yedek üye seçilmiştir.

Seçilen komite üyeleri, komite yürütücüsü ve Mimarlar Odası Genel Sekreteri 21 Aralık 2016 tarihinde Mimarlar Odası Ankara Şube binasında toplanmıştır. Toplantı gündemi kapsamında Komite başkanı Adana Şube temsilcisi Serhat Mehmet Altuner oylama ile seçilmiştir. Komite, geçmiş dönem çalışmalarını inceleyerek yeni dönem için kendisine çalışma aksları oluşturmuştur. İşyeri Temsilcileri Eşgüdüm Komitesi (İTEK) çalışmalarını Mimarlar Odası 45. Dönem Çalışma Programı çerçevesinde yürütülmesine karar vermiştir.

İzmir Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Entegrasyon Merkezi Ulusal Mimari Proje Yarışması Eşdeğer Mansiyon Ödülü

Tasarım Ekibi

Mustafa Demir
Kaan Zontul
Deniz Kemal
Nurselcen Karaaslan

Yardımcılar

Okan Demirtaş
Ahmet Kavafoğlu
Esra Davutoğlu

Danışmanlar

Hamdi Atay



Mimari Proje Raporu



*“Şehri şehir yapan yalnız evler değil,
bütün faaliyetlerin içinde barındırdığı yapılar,
yapı grupları ve bunları birbirine bağlayan ulaşım,
altyapı, sosyal donanım sistemleri
ve bunları ayırtan,
işleten kuruluşların bütünüdür.”*

Turgut Cansever

İnsanlar, hayatını düzenlemek için şehirleri kurmuştur. Kurulan şehirler insanların ihtiyaçlarına göre farklılık gösterir. Şehir insan hayatını yönetmesinin yanında sosyal ve fiziki donatıları ile sürekli bir dönüşüm ve değişim içindedir. Şehirler sadece yapı grupları beraberliği olarak değil parklar, ulaşım ağları, alt yapı sistemleri ile birlikte bütün olarak düşünülmeli ve bu doğrultuda planlamalar yapılmalıdır.

İzmir Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Entegrasyon Merkezi için öngörülen proje alanı İzmir'in yeni kent merkezi sınırları içinde bulunuyor ve hizmet binası ile birlikte yakın çevresinin de düzenlenmesi bekleniyor. Bu anlamda bir odak konumundadır. Proje alanında İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin otobüs işletmesi olan Eshot'a ait tamirhane bulunuyor. Alanın güneybatısında Şehitler Caddesi, doğusunda ise 2844 Caddesi bulunuyor. Ulaşım ağının düğüm noktasında olan alana güneyden metro ve tramvayla, kuzeyden İzban ve tramvayla, doğudan ise metro ile erişilebilmektedir. Proje alanını doğu yönünde İzmir Atatürk Stadyumu ile güneybatı yönünde 1. Sanayi Sitesi çevreliyor.

Ulaşım entegrasyon merkezi, içinde farklı işlevli birimleri barındırıyor ve yoğun bir programa sahip. Programda hizmet binası birimlerinin yanı sıra sosyal donatılar da oldukça fazla. Bu anlamda yapı, kentiye hizmet eden, gündelik hayata fayda sağlayan, günün her saati yaşayan mekanlara sahip olmalıdır. Proje önerisi fonksiyonel, kentliyi önemseyen, kamusal bir yapı olma hedefindedir.

Proje önerisi için öngörülen alanda proje alanını çevreleyen ulaşım ağı, toplu taşıma aktarma noktaları, spor alanları ve sanayi sitesi bölgesi gibi önemli nirengi noktaları bulunuyor. Bu noktalar proje önerimizin alana yerleşimi konusunda önemli olmasının yanında yeni yaya aksları oluşumuna imkan verdi. Alana yerleşim genel olarak; alanı çevreleyen zeminde geçiş, yarı açık ve kapalı birimler ile orta kısımda avlu çözümü şeklinde tariflenebilir. Yapılaşma alanı içine alınan yaya aksları ile yapının hareketli, sürekli yaşayan kamusal alan kurgusu ile kentinin ihtiyaçlarına cevap vermesi bekleniyor. Proje alanına ulaşım birçok şekilde olabilmektedir. Araç trafiği alanın güneybatısında bulunan Şehitler Cade'sinde çok yoğunudur bu yüzden kapalı otopark girişi doğudaki 2844 Cade'sinden verildi. Yaya yaklaşımı çok yönlüdür. Doğudan stadyum ve spor salonu kullanıcıları, kuzeyden personel ve toplu taşıma kullanıcıları, yine batıdan toplu taşıma kullanıcıları proje alanına erişebiliyor. Kamusal alan iki katmandan oluşuyor. Zemin ve alt zemin olarak çalışan katmanlı kamusal alan, sosyal ve kültürel birimlerle hizmet veriyor.



Hizmet binası; proje alanının güneybatısında çok yoğun bir taşıt aksı olan Şehitler Caddesi'nin yoğunluğunu kesmek için caddeye paralel olarak yerleştirildi. Yolu tutan ana kütle için duvar etkisini yıkmak için zemin katta geçişli yırtıklar ve kütlede geri çekilmeler yapıldı. Kütle +5.00 kotunda da çeperinde dolaşan platform ile geçişli bir tavır sergiliyor. Ayrıca üst katlarda kütlede dönüş, zemin kat ve 1.katı örten bir girişi saçağı bulunuyor. Anıtsal ve davetkar saçak halkı hem kütle içine hem de kamusal alana ulaştırıyor. Saçak dışında hizmet binasına üç farklı girişten ulaşılabilir. Yapının personel ve halka şeffaf ve davetkar bir ortam sunması için kütlede ortasında galeriler açıldı. Galeriler ile hizmet birimlerinin birbiri ile ilişki içinde olabilmesi hedefleniyor ve hava sirkülasyonun döngüsü sağlanıyor.

Kamusal alan; oldukça yoğun programa sahip. Kamusal işlevlerden olan sergi ve yeme içme birimi kütlede ulaşım ağının seyrine imkan vermesi için kuzeydeki tramvay aksını tutacak şekilde yerleştirildi. Bu kütlede açık ve kapalı sergi birimleri, yeme-içme birimleri bulunuyor. Zemin kotundan ulaşılan bu birimler +5.00 kotunda devam ediyor. Aynı bir girişi olan kreş ise hizmet birimi ile sokak oluşturacak şekilde doğu yönünde yerleştirildi. Hizmet binası kütlede, sergi birimi kütlede ve kreş kütlede arasında kullanıcılar için farklı deneyimler, sürprizli, gölgelikli mekanlar oluşturması için bir alt zemin yapıldı. Alt zemine cephe veren birçok sosyal donatı bulunuyor. Konferans salonu, toplantı salonları ve ortak fuayeleri, yeme-içme birimi, spor birimleri bu kotta bulunuyor. Ayrıca hizmet binasına ait yemekhane de bu avlu ile ilişki içindedir. Tüm bu donatılar ile oluşturulan alt zeminin, zemin kotundan koparak halk

ve kullanıcılar için hem eğlence hem dinlenme alanı olması bekleniyor. Avlunun mesai saatleri dışında hizmet verecek olması alanın sürekli yaşamasına imkan verecektir. Bu alandaki mekanlar cephe karakteri olarak ve işlev olarak şeffaftır ve çok yönlü bir ulaşım söz konusudur. Alt zemine ulaşım doğu yönündeki bir amfi ile ve zemin kattan gelen sirkülasyon elemanları ile olabiliyor. Ayrıca alt zeminin çeperine yerleştirilen otopark birimi bulunuyor ve avluya direkt geçiş olabiliyor. Proje alanı için otopark ihtiyacı çok fazladır. Bodrum katlardaki otopark alanları kullanıcıların park ihtiyacına cevap verebilecektir. Ayrıca otopark alanına konumlandırılan düşey sirkülasyon elemanları ile kamusal alanlara ve hizmet binasına ulaşım sağlanıyor.

Ana kütle olan hizmet binasını saran bir platform buluyor. Platform Şehitler Cade'sinin karşısından gelecek yayalar için sağlıklı bir geçiş sunuyor. Platform kullanıcıları hizmet binasına, kamusal alana, sergi birimi külesine ve yapılması planlanan tramvay aksına ulaştırabilecektir. Bu geçişin yapı ve çevresini kullanmayıp toplu taşıma duraklarına ulaşmak için de kullanılması amaçlanıyor.

Yapı ve çevresi ile birlikte sürdürülebilir, ekolojik tavır sergiliyor. Yapıda galeriler yapılarak temiz havanın girişi kirli havanın çıkışı sağlanıyor. Galerilerin kış aylarında sera etkisi ile yapıyı ısıtması yazın ise hava hareketini sağlayarak yapıyı soğutması bekleniyor. Güneye bakan çatısına güneş panelleri yerleştirilmesi ile enerji üretimi ve yapı ve çevresindeki yağmur suları toplanması ile çevre sulamasında kullanılması hedefleniyor.

Mimarlar Odası Yönetim Kurulu olarak İzmir Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Entegrasyon Merkezi Ulusal Mimari Proje yarışmasındaki başarılarından dolayı ödül almaya hak kazanan meslektaşlarımızı ofislerinde ziyaret ederek tebriklerimizi ilettik. Başarılarının devamını dileriz.

Sizden Gelenler



Proje

Erkut Time projesi Kayseri ilinin en merkezi noktalarından birinde Farabi Caddesi üzerinde gerçekleştirilecektir. Konut bloğu olarak tasarlanan yapı da 9 farklı tipten oluşan 73 konut bulunmaktadır. Yerel malzemelerin ağırlıkta olarak tasarlandığı yapıda renk temasıyla yapı fiziği bütünlüğü sağlanmaya çalışılmıştır. Bütün modern malzemelerin üzerine Kayseri taşı kabuk olarak işlenerek modern tasarımda yerel doku teması vurgulanmıştır. Yapı şehrin bir çok noktasından okunabilecek konumda olması nedeniyle de saat ögesinin şehir kimliğinde yer alması sağlanmıştır.

Künye Bilgileri

Proje Grubu (Project Group)

Ofis MPU-İsmail RUHLUKÜRKÇÜ, Güntülü GÜNDOĞ

İşveren (Owner)

Erkut Grup

Yapımcı (Contractor)

Erkut Grup

Statik (Structure)

Yusuf Benli

Mekanik (Mechanic)

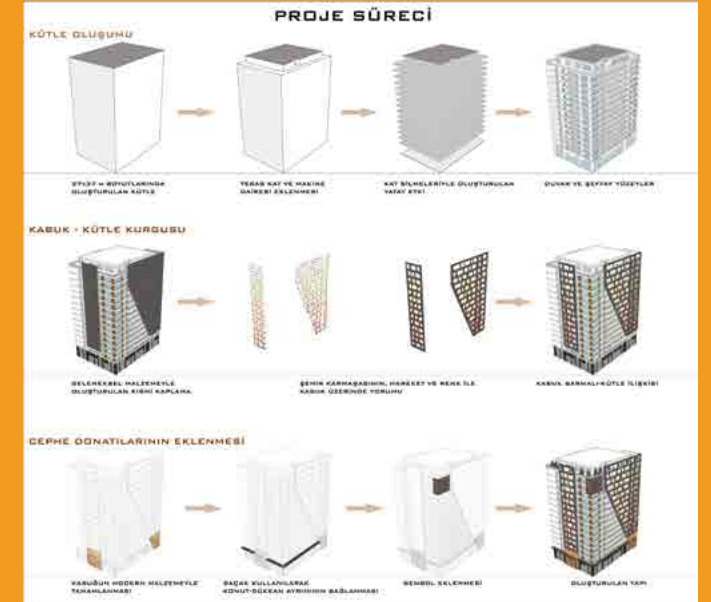
Osman MIHÇIOKUR

Elektrik (Electric)

Ali NURALAN

İç Mekân Tasarımı (Interior Design)

Ofis MPU-Hasan AYATA



İzmir Selçuk Belediyesi Kültür ve Gençlik Merkezi Mimari Proje Yarışması

Serbest, ulusal ve tek kademeli olarak yapılan yarışmada 299 adet şartname satın alındı, 262 adet proje teslimi gerçekleşti. Jüri değerlendirmesi sonucu ödül ve mansiyon kazanan ekipler şu şekilde sıralandı:

1. ÖDÜL



75 sıra nolu proje (Rumuz 26063)

Mert VELİPAŞAOĞLU (ODTÜ) (Ekip Temsilcisi)

Didem YAVUZ VELİPAŞAOĞLU (İTÜ)

2. ÖDÜL



32 sıra nolu proje (Rumuz 27496)

Ahmet ÜNVEREN (ODTÜ) (Ekip Temsilcisi)

Anıl Eren İPEK (ODTÜ)

3. ÖDÜL



8 sıra nolu proje (Rumuz 42651)

Ervin GARİP (İTÜ) (Ekip Temsilcisi)

Banu GARİP (İTÜ)

Yardımcılar

Samet KÜÇÜKBAY

Murat GÜRSU

1. MANSİYON / 41 sıra nolu proje (Rumuz 15696)

Deren UYSAL (DEÜ)

2. MANSİYON / 205 sıra nolu proje (Rumuz 58362)

Görkem GÜVENÇ (MSGSÜ) (Ekip Temsilcisi)

Deniz KURT ERTAŞ (MSGSÜ)

İbrahim Anıl BİÇER (YTÜ)

Yardımcılar

Andrea PEREGO

Francesco de FELİCE

Cemal ERTAŞ

3. MANSİYON / 154 sıra nolu proje (Rumuz 41209)

Cem İLHAN (İTÜ) (Ekip Temsilcisi)

Tülin HADİ (İTÜ)

Yardımcılar

Hande Sermet TOPÖNDER

Saruhan OFLAZ

Sezin BELDAĞ

Utku BİLGİLİ

Su KAPKIN

4. MANSİYON / 27 sıra nolu proje (Rumuz 41528)

Kemal Serkan DEMİR (YTÜ) (Ekip Temsilcisi)

Ece TÜRKEK DEMİR (Bahçeşehir Ü)

M. Zafer AKDEMİR (YTÜ)

5. MANSİYON / 188 sıra nolu proje (Rumuz 16365)

M. Ziya İMREN (İYTE) (Ekip Temsilcisi)

Cengiz Çağatay AKBAŞ (GÜ)

Yardımcılar

Gökhan YARAR

Özgü ÖZCAN

Danışmanlar

Tamara NAZARİ

İzmir Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Entegrasyon Merkezi ve Yakın Çevresinin Düzenlenmesi Ulusal Mimari Proje Yarışması

Prof. Dr. Haydar KARABEY, Muzaffer TUNÇAĞ, Prof. Dr. Nevzat Oğuz ÖZER, Doç. Dr. Şebnem YÜCEL ve Tülin HADİ'den oluşan seçici kurulun değerlendirmeleri sonucunda, ödüle değer görülen isimler şöyle:

1. ÖDÜL



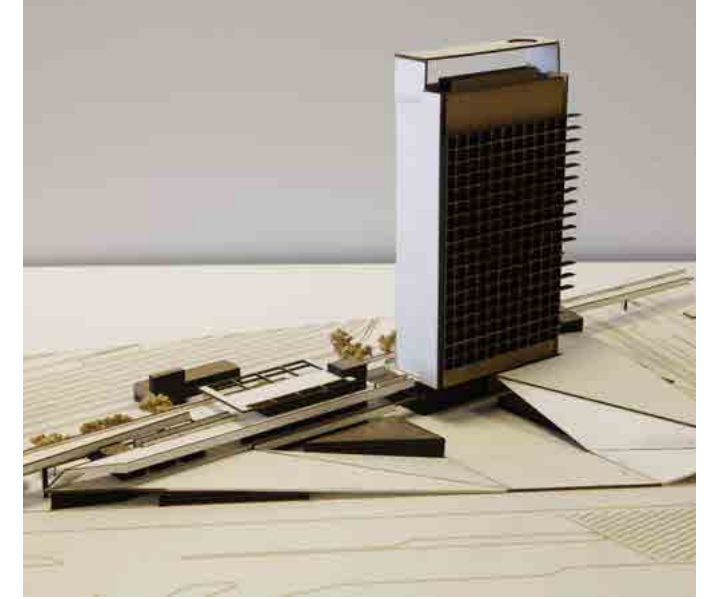
83651 Rumuzlu Proje

Oknur Çalışkan - Y. Mimar (Ekip Başlı)
Mehmet Zeyat Hattapoğlu - Peyzaj Mimarı (Danışman)
Özgür Şentürk - İnşaat Müh. (Danışman)
Mustafa Soyer - Makine Müh. (Danışman)
Haydar Aydın - Elektrik Müh. (Danışman)

2. ÖDÜL

10630 Rumuzlu Proje

Evren Başbuğ - Y. Mimar (Ekip Başlı)
Can Özcan - Y. Mimar
Oğuzhan Zeytinoğlu - Mimar
Cemal Çoşak - İnşaat Müh. (Danışman)
Necdet Tunalı - Makine Müh. (Danışman)
A. Levent Ünal - Elektrik Müh. (Danışman)
Özlem Arvas - Mimar (Danışman)
Dilşad Kurtoğlu - Y. Mimar (Danışman)
Özcan Kaygısız - Mimar (Danışman)
Tunahan Çağlayan Ekici (Yardımcı)
Melisa Işık (Yardımcı)
Duygu Kısacık (Yardımcı)
Hatice Deneri (Yardımcı)
İhsan Özkömeç (Yardımcı)



3. ÖDÜL

28701 Rumuzlu Proje

Ebru Yılmaz - Y. Mimar (Ekip Başlı)
Seçkin Kutucu - Y. Mimar
Yonca Kutucu - Mimar
Aslı Gümüşçekiş Odabaşı - Y. İnşaat Müh. (Danışman)
Burcu Karaman - Makine Müh. (Danışman)
Nami Onmuş - Elektrik Müh. (Danışman)
Beyza Beydilli - Mimar (Yardımcı)
Pelin Aykutlar - Y. Mimar (Yardımcı)
Işıl Y. Tiarnagh Sheridan - Y. Mimar (Yardımcı)
Ömer Başar (Öğrenci)
Oğuz Bodur (Öğrenci)
Gizem Begüm Boylu (Öğrenci)



EŞDEĞER MANSİYON**75368 Rumuzlu Proje**

Mehmet Mustafa Demir - Mimar (Ekip Başı)

Kaan Zontul - Mimar

Deniz Kemaldar - Mimar

Nurselcen Karaaslan - Mimar

Okan Demirtaş - İnşaat Teknikeri (Yardımcı)

Hamdi Atay - İnşaat Mühendisi

EŞDEĞER MANSİYON**71537 Rumuzlu Proje**

Kerem Piker - Mimar (Ekip Başı)

Burçak Sönmez - Mimar (Yardımcı)

Edibe Bikem Kılınçaslan - Mimar (Yardımcı)

Duygu Bingül - Mimar (Yardımcı)

Mahmut Ünal - Mimar (Yardımcı)

Yiğit Öztürk - Mimar (Yardımcı)

Beyza Derbentoğulları - Mimar (Yardımcı)

Çiğdem Erdoğan - Mimar (Yardımcı)

Mustafa İspir Gürbüz - İnşaat Mühendisi (Danışman)

M. Yavuz Gündüz - Makine Müh. (Danışman)

Yılmaz Oğralı - Elektrik Müh. (Danışman)

EŞDEĞER MANSİYON**46983 Rumuzlu Proje**

Deniz Yazıcı - Mimar (Ekip Başı)

Doğan Türkan - Mimar

Onur Akın - Mimar

Özgür Şentürk - İnşaat Mühendisi

Hande Gül Türkan - Mimar (Yardımcı)

Müge Kuzubaşioğlu - Mimar (Yardımcı)

Nail Ünal - Makine Müh. (Danışman)

Tuna Taşlık - Elektrik Müh. (Danışman)

EŞDEĞER MANSİYON**58369 Rumuzlu Proje**

Mehmet Metin Polat - Mimar (Ekip Başı)

Bilge Altuğ - Mimar

Ceyda Cihangir - Mimar

Erman Uçaroğlu - Mimar

Gizem Özer - Y. Mimar (Danışman)

Onur Ertaş - İnşaat Mühendisi (Danışman)

Ömer Cenk Tiftikçigil - Makine Müh. (Danışman)

Belgin Pekcık - Elektrik Müh. (Danışman)

Ecem Özden - Restoratör (Yardımcı)

EŞDEĞER MANSİYON**23167 Rumuzlu Proje**

İnanç Eray - Y. Mimar (Ekip Başı)

Uğur İmamoğlu - Y. Mimar

Mehmet Zafer Kınacı - İnşaat Müh.

Orhan Murat Gürson - Makine Müh.

Başak Bozkurt - Elektrik Müh.

Hüseyin Gülsoy - Elektrik Müh.

Gonzalo Carbajo - Y. Mimar (Danışman)

Pınar Güvenç Eray - Endüstri Müh. (Danışman)

Marco Mattia Cristofori - Y. Mimar (Yardımcı)

Anıl Sakaryalı - Y. Mimar (Yardımcı)

Elif Hazar Karahan - Y. Mimar (Yardımcı)

İris Şenel - Mimar (Yardımcı)

Öykü Arda - Şehir Plancısı (Yardımcı)

Ahlam Hamed - Mimar (Yardımcı)

Egemen Onur Kaya - Öğrenci (Yardımcı)



Mimarlar Odası Kayseri Şubesi
Tacettin Veli Mah. İnönü Bulvarı 76 / B Melikgazi / KAYSERİ
(0352) 232 61 49

kayseri@mo.org.tr
www.kaymimod.org